

менін,  
алғашқы  
кітапшам



моја  
первая  
книжка

# САҚТЫҚТА КОРЛЫҚ ЖОҚ

БДИТЕЛЬНОСТЬ –  
НЕ ПОМЕХА



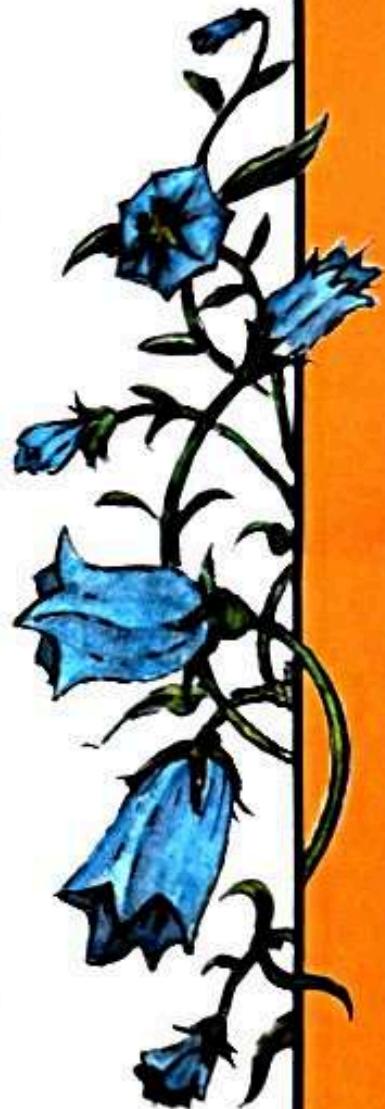




СУРГИН/ХУДОЖНИК  
АБЫМСАЛАЫ ДУЗЕЛХАННОВ

# АҚТЫҚТА СОРЛЫҚ ЖОҚ

БДИТЕЛЬНОСТЬ-  
НЕ ПОМЕХА



АЛАМАТЫ  
«АТАМУРА» 2003



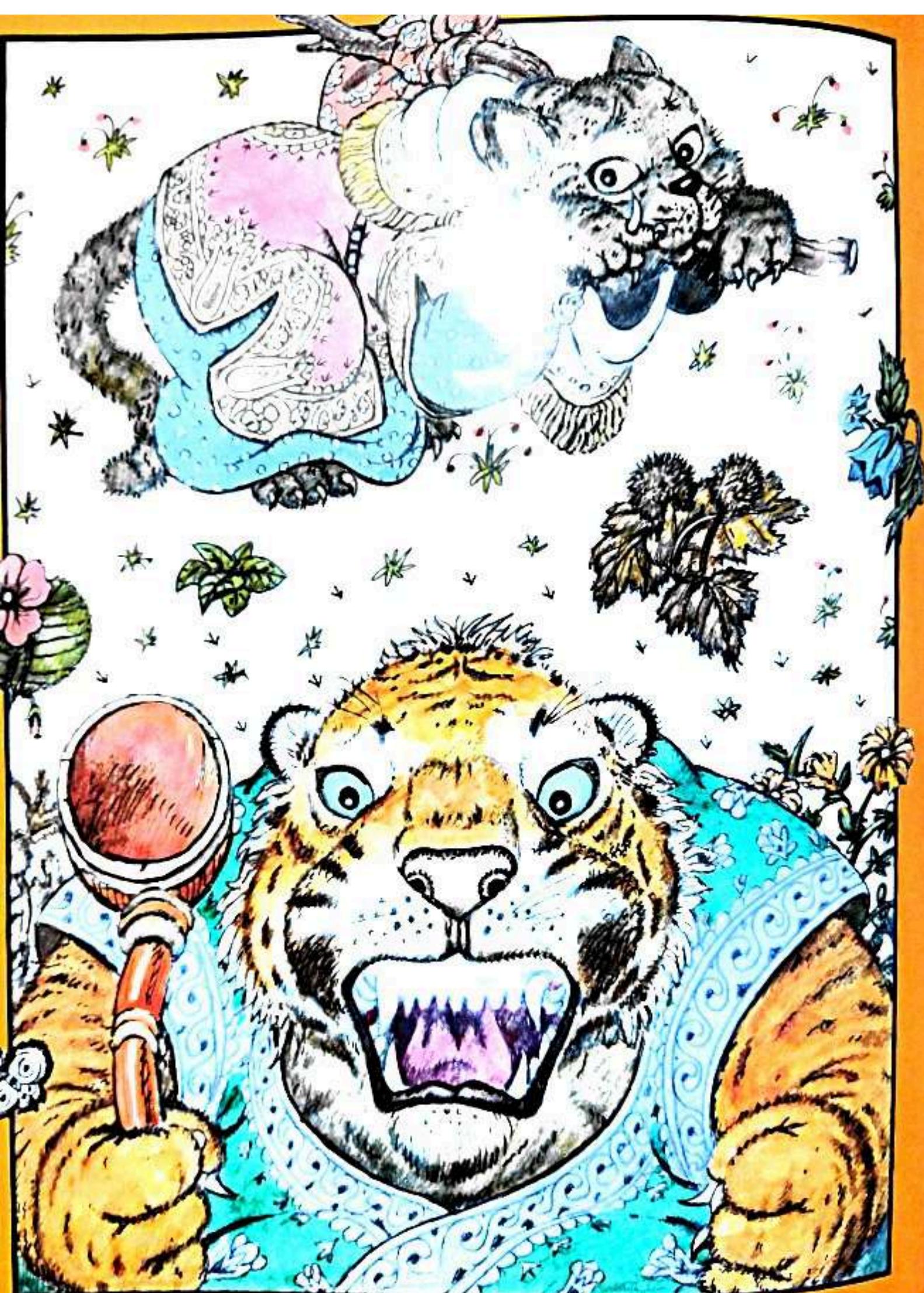
**3**

аяғыда бір жабайы Мысық тоғайда тышкан улап жүріпті. Содан жай түсіп өліп жаткан ікен жолбарыска кезігіпті. Жолбарыстың бауырында мысықтың күшігінен аумайтын, кіп-кішкентай Шөнжігі жатыр екен. Мысық сұп-сұйкімді Шөнжікті асырап алады.

Тостакпен сұт береді.  
Мысықтың айла-тәсілін үйретеді. Шөнжік өсіп,  
үп-үлкен қаһарлы  
Жолбарыска айналады.

**6**

бродячая Кошка в поисках повседневного пропитания случайно наткнулась в лесу на мёртвую Тигрицу, погибшую, вероятно, от удара молнии. Крохотный, ещё слепой Тигрёнок беспомощно жался к её животу. Кошка пожалела детёныша-сироту, взяла его к себе и выкормила, как родного котёнка. Тигрёнок окреп, подрос и вскоре превратился в видного, статного зверя – Тигра.





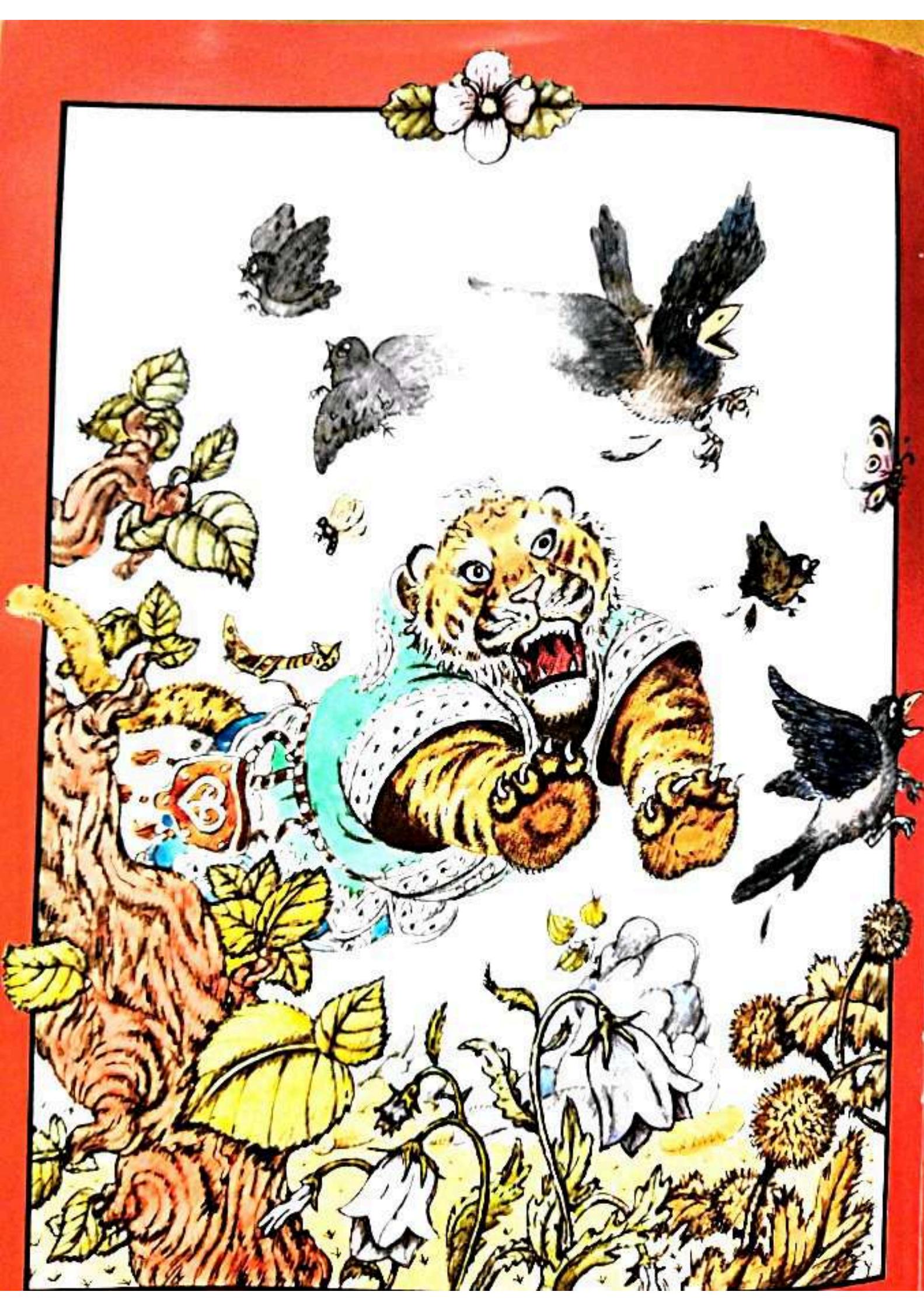
## 5

ір күні карны әбден ашқан  
Жолбарыстың өзіне тесіле  
карап тұрганын  
Мысық сезіп қалады.  
«Мынаның ойы  
жаман екен»  
деп, тез ағашка өрмелеп  
шығып кетеді.

## В

ечно голодный,  
ненасытный Тигр однажды  
уж очень пристально посмотрел  
на Кошку и вознамерился её съесть.  
Но опытная, умная Кошка  
догадалась о недобром намерении  
своего питомца и на всякий  
случай быстро вскарабкалась на дерево.









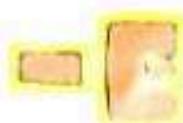
Ағаштын түбіне келіп,  
шокиып отырып қалған аш  
Жолбарыс ернін қалап:  
— Мейірімді Мысың апа!  
Сен мені асыран, ер жеткіздін.  
Мысықтың бар  
айла-тәсілін үйреттін.  
Сонда ағашқа өрмеледі  
неге үйретпегенсін? —  
дейді өкпелеп.



Тигр, сидя  
под могучим тополем,  
поглядел на Кошку,  
облизнулся и сказал:  
— Милая, добрая Кошка!  
Ты была мне хорошей матерью.  
Вспоила, вскормила  
меня своим молоком.  
Обучила меня всем своим уловкам.  
Но почему ты не научила меня  
лазать по деревьям?







и жолбарыжан-ай!

«Сік... — «ЖЫК ЖОК» деген емес пе.

Сенің... — «Арқаңдаштар арқаңдаштар» деген сөздердің шынымынды сактап калғаным рес.

Өйткегендегі мени де жеп

кояр едін, — дейді Мысық.

Міне, сойтіп ақылды әрі сак  
Мысық ашқарак

Жолбарыстан

күтылып кетеді.



-з, дружок, запомни:  
если водишься с сильными,  
надо быть особенно бдительным.  
Бдительность никогда не помешает.

Даже спать надо,

прикрыв лишь один глаз.

Иначе беды не миновать.

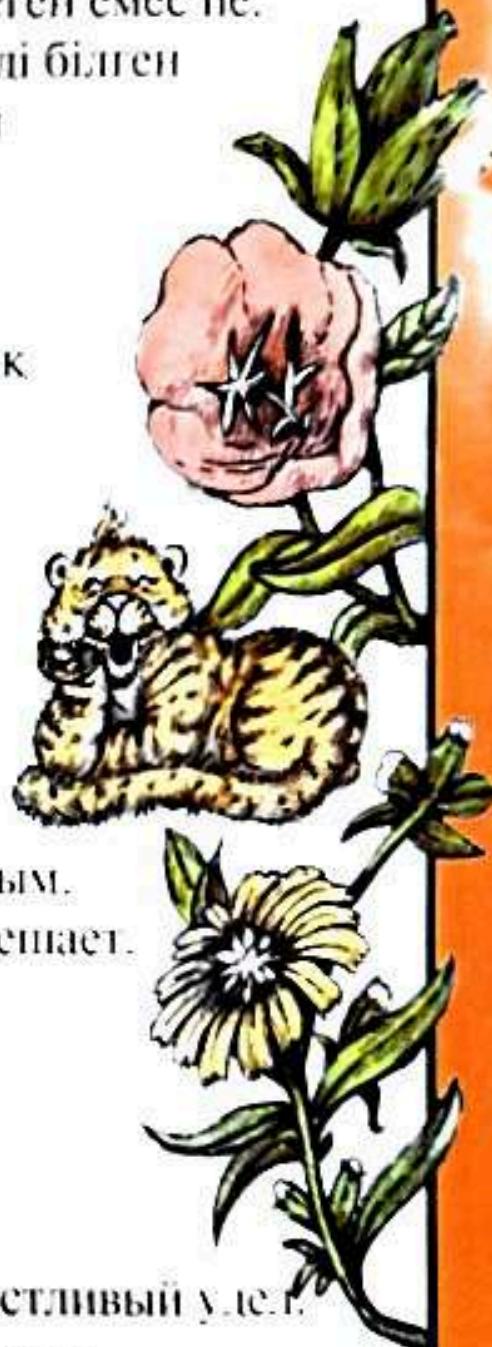
А потом хотя бы одну уловку  
надо оставить себе про запас.

Лазать по деревьям — мой счастливый удел.

Видишь, если бы я этого не умела,

лежала бы сейчас мёртвой в твоих лапах.

Вот так осторожная, бдительная Кошка  
увернулась вовремя от прожорливого Тигра.





ББК 82.3(2К)  
С 17



ХАЛЫҚ ГІРДАСЫ ЗІМЕН  
ПО МОТИВАМ БАЛДЫНОЙ СКАЗКИ  
ҚАДЫР МЫРЗА ЭЛИ

ОРЫС ТІЛІНЕ АУДАРҒАН  
ПЕРЕВОД:  
ГЕРОЛЬД БЕЛЬГЕР

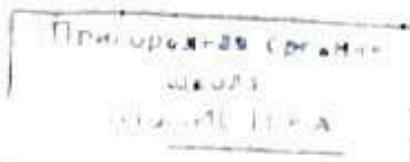


С 17 Сактықта корлық жок. Ертегі /Өндеген К. Мырза Эли.—  
Алматы: «Атамұра», 2003. — 12 бет.

ISBN 9965-05-780-X

Мектеп жасына дейінгі балаларға арналған  
Для детей дошкольного возраста

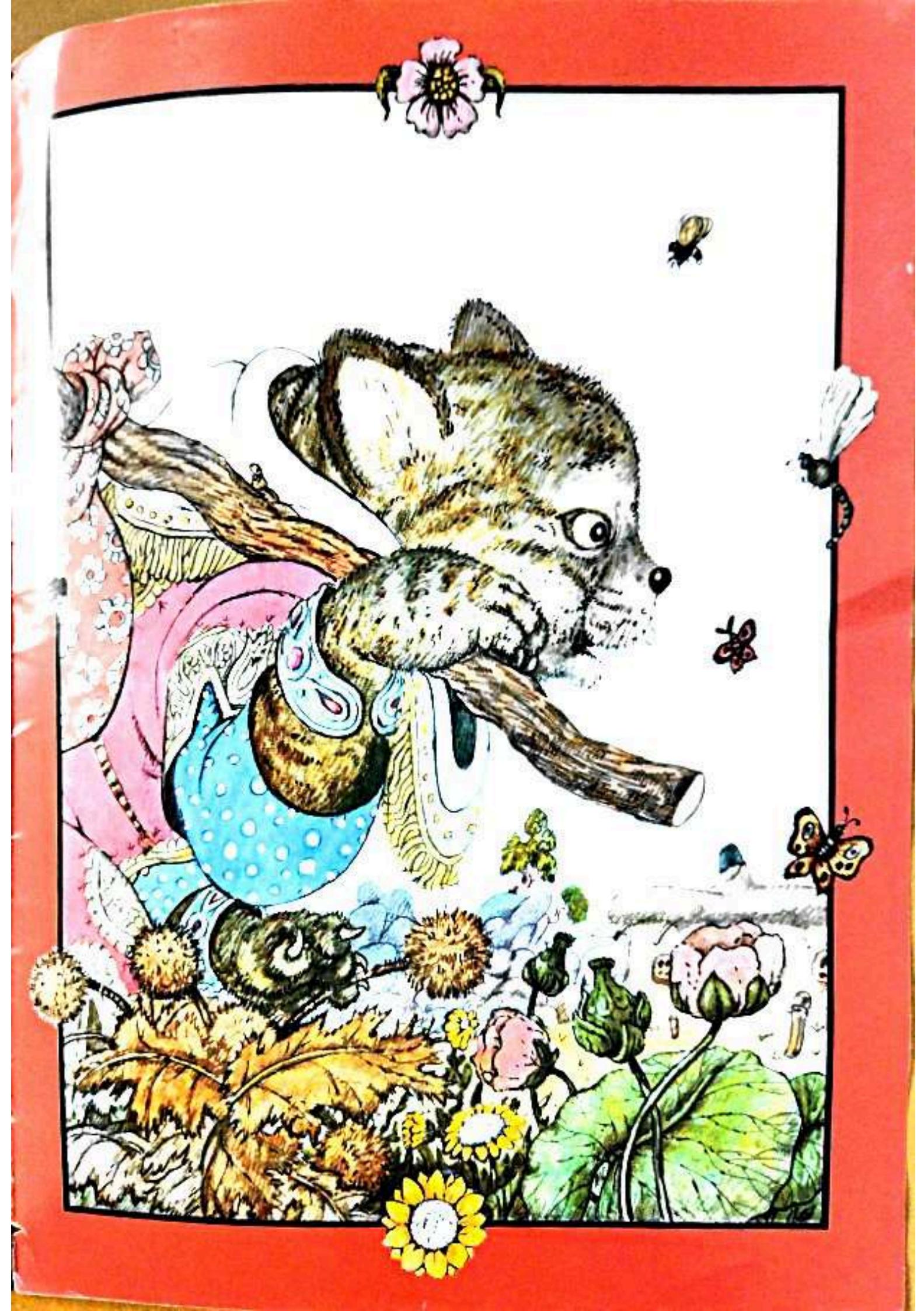
С 4803000000-154  
418(05)-2003



ББК 82.3(2К)

ISBN 9965-05-780-X

© Мырза Эли К., өндеген  
© «Атамұра» баспасы, 2003





Сказка Пушкина Кот в сапогах  
Иллюстрации А. Маркова

FIG. № 109

Бумага цветная 120 г/м<sup>2</sup>. Гуашь, пастель, масляные краски, акварель.

Сказка Пушкина «Кот в сапогах». Акварель на бумаге. Учебный рисунок.  
Художник А. Марков. Художественное училище им. Ильинской Академии. Альбом «Учебные рисунки А. Маркова» (4).

